

INVITATION

Masterclass med billedkunstner Lars Waldemar

Søndag d. 20. september kl. 10.30-15

Viby Kulturhus, Kirkestien 1, 8260 Viby J.

Kompetencecenter for børn, unge og billedkunst inviterer til den næste i rækken af masterclasses.

Denne gang får vi besøg af billedkunstner Lars Waldemar, der vil fortælle om sit kunstneriske virke og præsentere os for forskellige øvelser, der tager udgangspunkt i hans arbejdsmetoder.

Lars Waldemar arbejder overvejende med skulpturer, men beskæftiger sig også med landart, relief, tegning, grafik og andre udtryksformer.

Lars Waldemar fortæller om sit arbejde:

Der er flere ting der driver mig frem i kunstens retning. Der er dels den almene interesse og fascination af naturen og dels en voldsom lyst til at udforske nye materialer og teknikker.

Min fascination af naturen er ikke blot den umiddelbare glæde ved at se en fugl, en blomst eller et landskab. Jeg graver et spadestik dybere for at komme frem til det, vi kun ser, hvis vi kigger meget koncentreret, eller det vi måske slet ikke kan se med det blotte øje. Det er former, strukturer og naturens byggesten, jeg er mest optaget af. På basis af mine iagttagelser skaber jeg mine værker i en slags syntese, hvor jeg udvælger de indtryk, som jeg vil bruge i mine værker.

Lars Waldemar har udstillet på en lang række danske og internationale museer og gallerier. Desuden har han afholdt mange workshops og fællesaktiviteter samt skabt og været en del af mange landartprojekter i Danmark og i Norden.

Tid: søndag d. 20.9. kl. 10.30-15.00

Sted: Viby Kulturhus, Kirkestien 1, 8260 Viby J

Pris: 400 kr. (350 kr. for medlemmer af Landsforeningen Børn, Kunst og Billeder. Rabatten gives til 1 person pr. medlemskab). Der serveres kaffe og en sandwich undervejs.

Deltagere: max. 20

Tilmelding: [via dette link](#) senest d. 15. september

Kontakt: Kompetencecenter for børn, unge og billedkunst, info@bornkunstogbilleder.dk

Denne masterclass er en del af projektet "Netværkskrydsninger", som fokuserer på aktiviteter uden for de store institutioner på tværs af geografi og eksisterende kunstfaglige netværk. Deltagerne bevæger sig rundt i regionen, indgår i nye sammenhænge og udvikler gensidigt kendskab, hvilket bidrager til sammenhæng og kvalitet for kunstens mødesteder og aktører samt til synliggørelse af nogle af de mindre kendte mødesteder. Projektet er støttet af Region Midtjylland.

